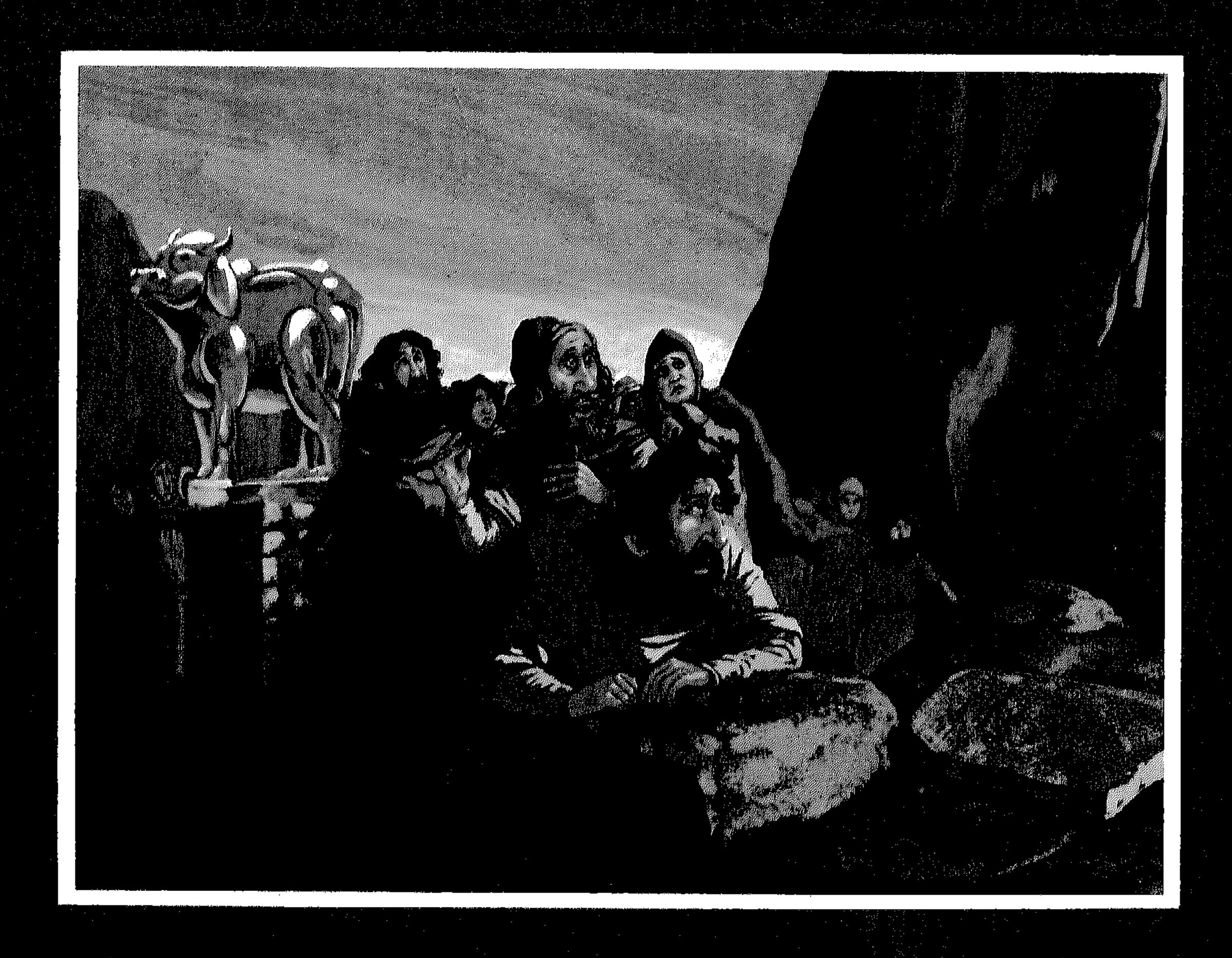


عام المان

ريسك : مصلحان بالسين



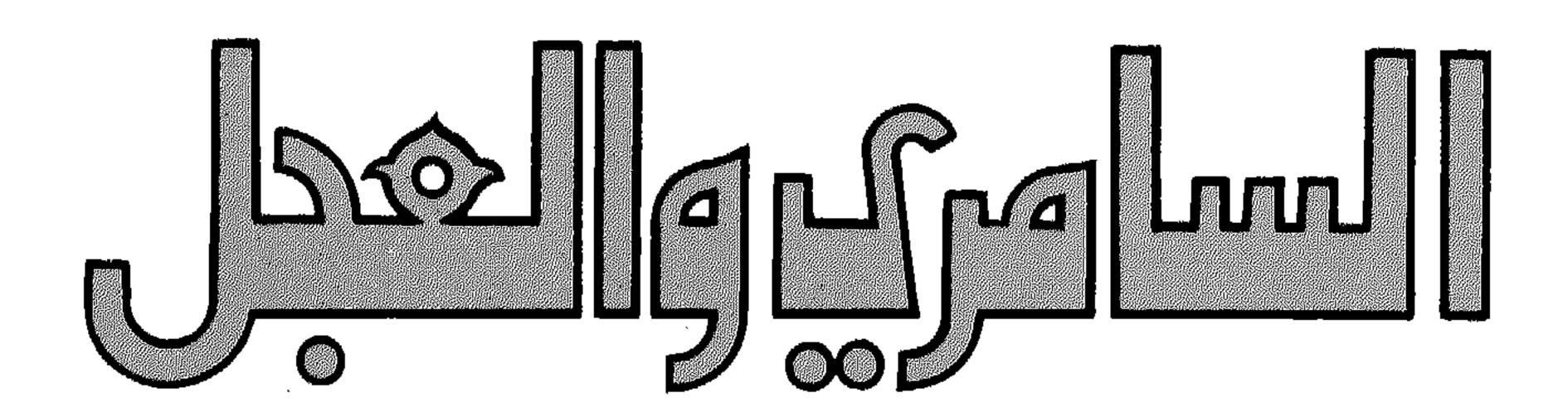
دارالشرو4

الطبعة الأولى م ١٩٨٨م ١٩ الطبعة الثانية الثانية ٩٠٤١هم ١٩٨٩م الطبعة الثالثة الطبعة الثالثة ١٩٩٣م الطبعة الرابعة الرابعة الطبعة الرابعة الم الطبعة الرابعة الر

جهيشع جشقوق الطسيع محشفوظة

ارالشروفي أستسهاممالمعتلمعام ١٩٦٨

القاهرة : ٨ شارع سيبويه المصرى ـ رابعـــة العـــدوية ـ مـــدينة نصــر وبية العــدوية ـ ٤٠٣٣٩٩ ون : ٣٣٣٩٩ ون : ٣٣٣٩٩ ون : ٢٠٢) في الماكت ـــس : ٢٠٢٥٦٧ ون : ٢٠٢٥ وني: email: dar@shorouk.com



قلم: أحمد بهجت ريشة: مطعفى جسين

دار الشروة___

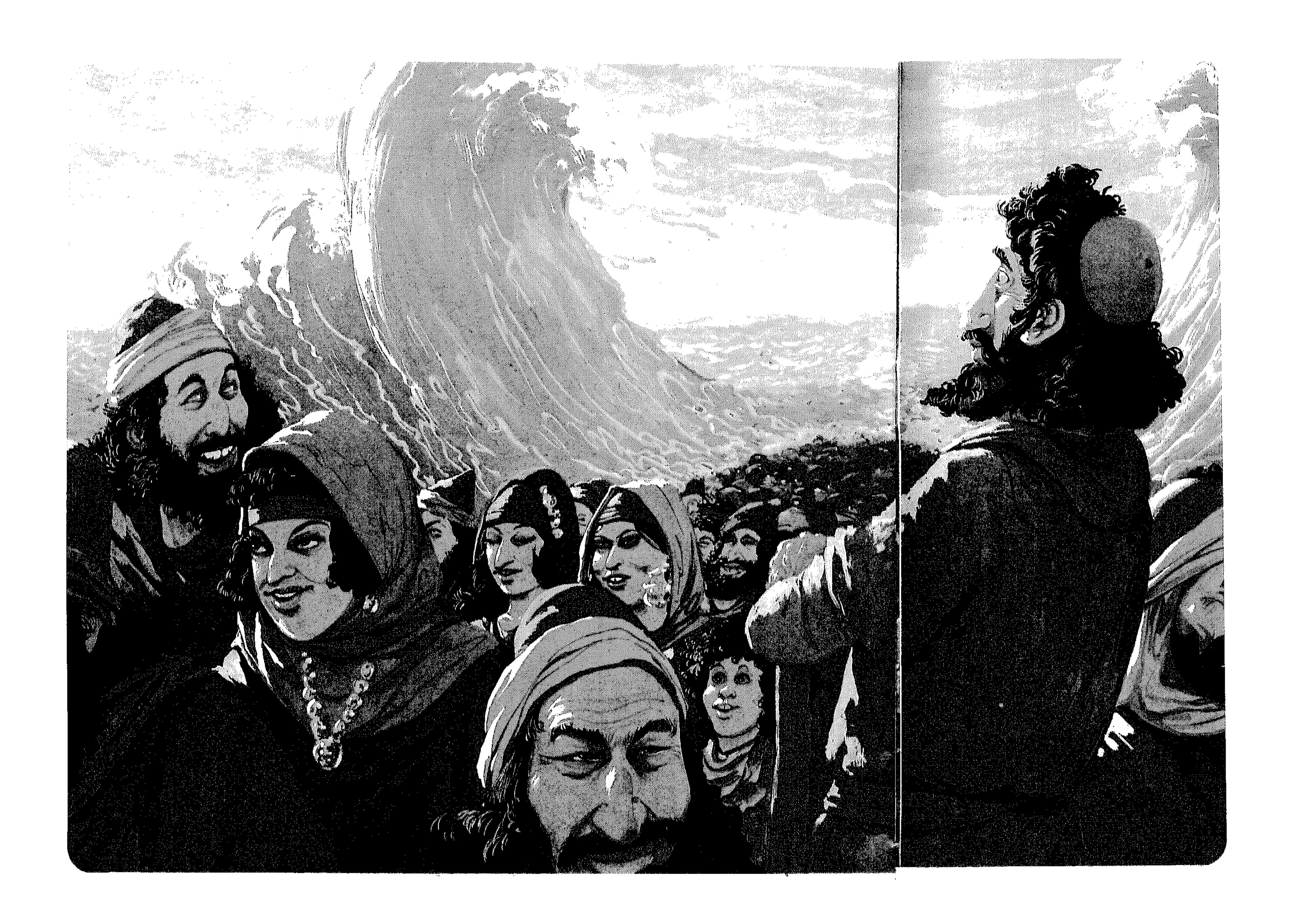
السّامِريُّ رجُلاً من بني السّامِريُّ رجُلاً من بني إسرائيل ، وقد خرج معهم حين خرجوا من مصر . .

وقد لاحظ السَّامريُّ أمرينِ وهو يَسيرُ مع قوم مُوسَى بعدَ هلاكِ فِرعونَ وجُنودِه ونجاةِ بني إسرائيلَ .

لاحظ أن بني إسرائيل كانوا قد اقترضوا من المصريّين كثيراً من الجلي الذَّهبِ ـ كعادةِ الخدم حين يَقترضون من سادتِهم بعض جليهِم للظُّهورِ بها في حفل أو مناسبةٍ، ثم يَرُدُّونَها بعد ذلك ـ لكن المِصـريّين هَلِكـوا في البحر . . وبذلك صار الذهب مُلكاً لبني إسرائيل .

كان السّامريُّ يُفكِّرُ في هـذا النّهبِ ، وكان هذا آكتشافُهُ الأوّل . . أما مُلاحظتُه الثّانيةُ أو آكتشافُه الثاني فكان عجباً . .

لاحظ أن هناك فارساً جليلاً وغامضاً لا يظهرُ وجهه يَتَقَدَّمُ قافِلةَ موسىٰ ، وقد ظهرَ هذا الفارسُ حين آنشقَ البحرُ



لِموسى ، وكَان حافر حصانِ هذا الفارس الكريم لا يقع على شيء إلا دُبّت فيه الزّرع .

وأدرك السّامري أن هـذا حِصان

جبريل عليه السّلام، وآنحنى على الأرض وقبض قبضة من أثرها أشرها الأرض الرّسول الكريم جبريل ووضعها في ثيابه.

جاوز بنو إسرائيلَ البحر . . وساروا قلي لل في سيناء . . مروا على قوم يعكفون على عبادة أصنامهم . . وقفوا يتأمّلون المشهد بإعجاب خفي .

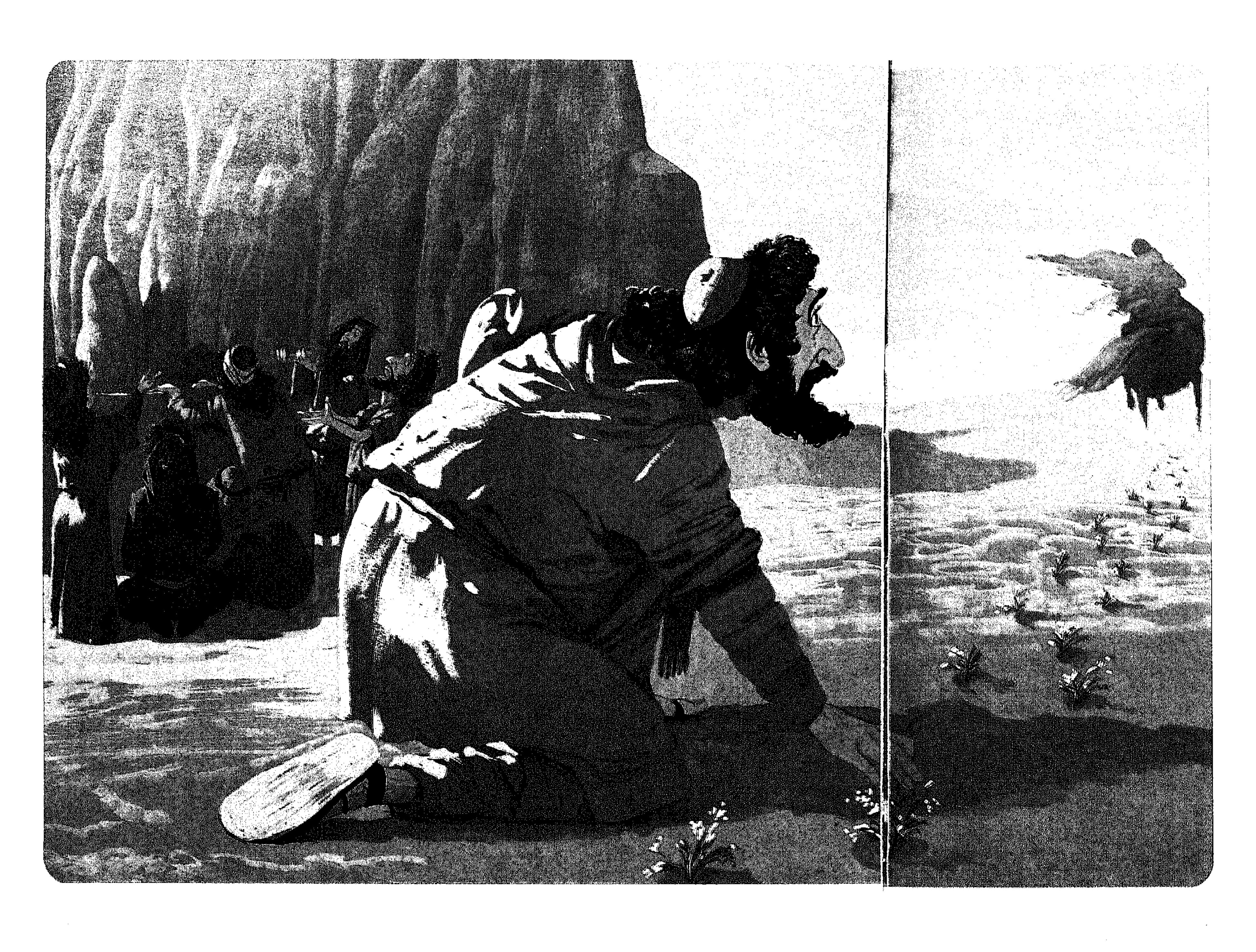
كان المَفروض أن بني إسرائيلَ هم حَمَلةُ التَّوحيدِ في الأرضِ في هذا الزمانِ البَعيدِ . . كان المَفروض أنهم شاهَدوا المُعجزةَ الكُبرى التي وقعت لهم بِشقِّ البحر . . كان المَفرُوض أن يكُونوا مُدرِكينَ أن جيشَ فِرعونَ قد يكُونوا مُدرِكينَ أن جيشَ فِرعونَ قد غرقَ لِكُفرِه بالله ، وأنهم نَجوا لإيمانِهم بالله . .

رغم كل هذه الحقائق.

لم يكد بنو إسرائيل يشهدون قوماً يعبدون أصناماً لهم حتى آستيقظ فيهم حنينه أستيقظ فيهم حنينه أستيقظ فيهم أيام كانوا خدماً وعبيداً عند أيام كانوا خدماً وعبيداً عند المصريين، وكيف كان سادته هم يعبدون أصناماً كثيرة تنتهي في قِمّتها بفرعون ، ويبدو أن رغبة بني إسرائيل في عبادة شيء ملموس ترجمت عن في سادة شيء ملموس ترجمت عن في عبادة شيء ملموس ترجمت عن في عبادة شيء ملموس ترجمت عن في عبادة شيء ملموس ترجمت عن

﴿ يَا مُوسَىٰ . . آجْعَلْ لَنَا إِلَهَا كَمَا لَهُمْ آلِهَةً ﴾ . .

غضِبَ مـوسىٰ وقالَ : ﴿ إِنَّكُمْ قَـوْمُ تَجْهَلُونَ ﴾ . . ﴿ أَغَيْرَ آلله أَبْغِيكُمْ إِلٰهَا



وَهُ وَ فَضَّلَكُمْ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ﴾ . . كيف تريدونَ العَودةَ إلى عِبادةِ الأصنامِ وأنتم أهلُ توحيدٍ ؟

آستَمَع بنوإسرائِيلَ لقول ِموسى

وَسكتوا. والاحظَ السَّامريُّ هذا المِصريِّينَ الدي حَملُوه معهُم حين عَملُوه معهُم حين خُرجوا من مِصرَ . لقد صارَ هذا كُلُّه . . وبدأ ذِهنه يعملُ .

وقعت مُشاجرات كثيرة بين بني إسرائيل . . كان مَصْدرُها ذهبُ

المِصريِّينَ الدي حَملُوه معهُم حين خَرجوا من مِصرَ. لقد صارَ هذا الدهبُ الآن مُلكاً لهم بعد أن آنطبق البحرُ على جيش فِرعونَ وجُنُودِه . .

وبدأ كلُّ واحدٍ من بني إسرائيلَ يعتبرُ أن النَّهبَ قد صارَ من حقِّهِ ، وراحَ الناسُ يُفكِّرونَ ماذا يَفعلونَ بهذا الذَّهبِ .

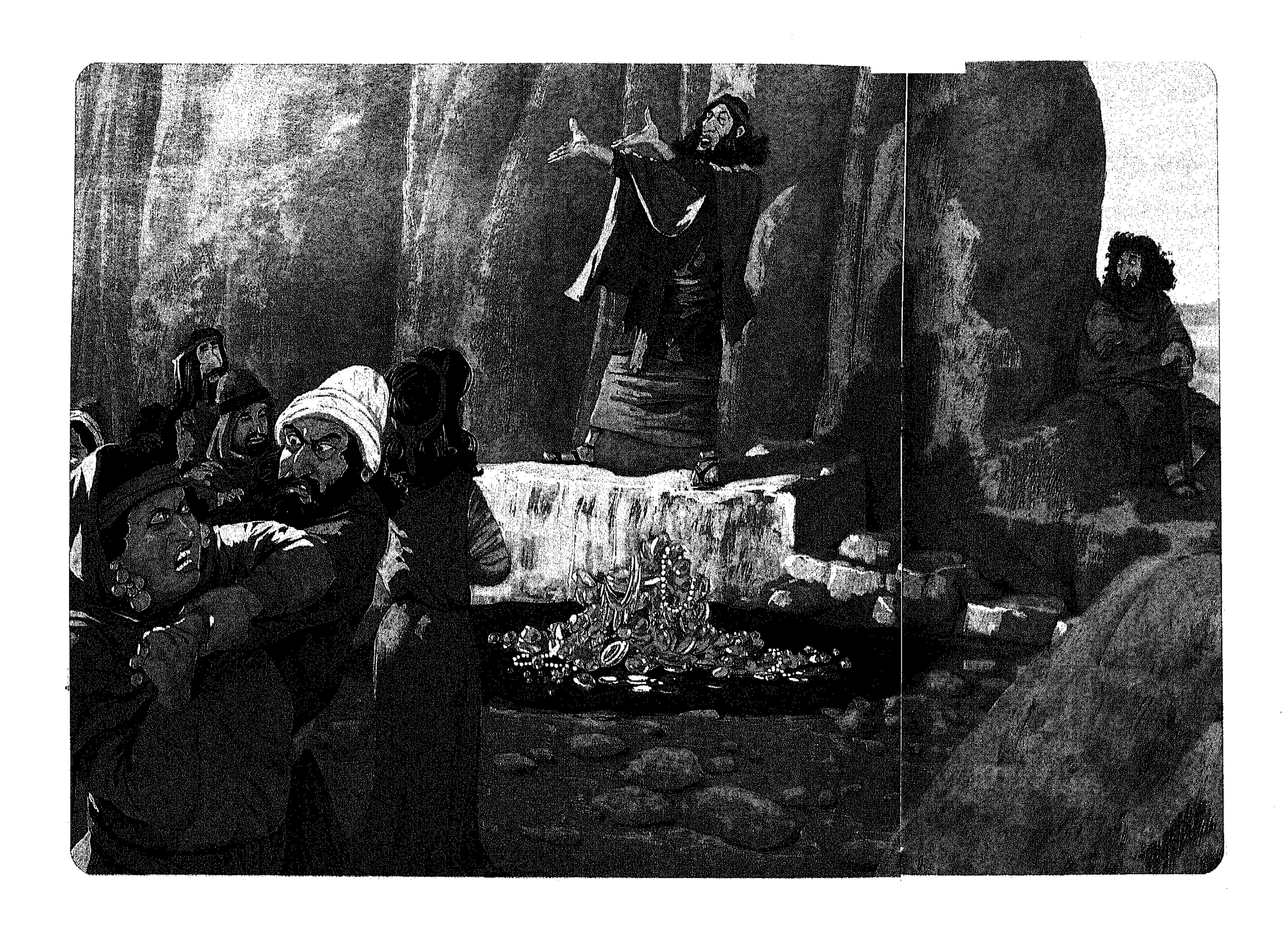
وتشاجر البعض منهم على الذَّهب وآدّعيٰ بعضهم أن ذهبَ الآخرينَ مِلكُ له ...

ولاحظ هارون ها كله فأبلغ موسى ، فأمره موسى أن يَجمع الجلى الذّهب من بني إسرائيل كلها ويدفنها في الأرض . . وكلّف هارون رجلا فاضلاً من بني إسرائيل أن يجمع فاضلاً من بني إسرائيل أن يجمع فالذهب منهم ، ويُسلّمه إليه . .

فَردَ رسولُ هارُونَ عباءَتَه على الأرضِ حتى آمت الأث بالحِلىٰ الأرضِ حتى آمت الأث بالحِلىٰ الذّهب ، وحملها إلى هارُون ، الذي حَمَلها بِدورِه إلى موسىٰ . .

وأمر مُوسى أن تُحفَر لها في الأرض حُفرة يُلقى فيها الندهب كما هو في العباءة . . ومضى يهيل التراب عليه وهو يقول :

ـ هـذا ذهبُ المِصـرييِّنَ . . وهـو ليس من حقِّنـا . . وفِتنتـه أكبـرُ مـن



فائِدتِه.

كان السَّامريُّ يلاحظُ هـذا كلَّه وراح ذِهنُه يعملُ بِسـرعةِ البـرقِ لاحظَ المكانَ الـذِي دَفنَ فيه مُـوسىٰ لاحظَ المكانَ الـذِي دَفنَ فيه مُـوسىٰ

السادهب . . وعرف كيف يصل إلى المكان إذا أراد . . وعبرت ذهنه صورة المكان إذا أراد . . وعبرت ذهنه صورة العجل أبيس . . معبود المصريين . . وهم يحتفِلون به . . وراحت صورة

الحِلىٰ النَّهبية ، وصورة القبضة التي قَبضها من أثر الرسول جبريل عليه السَّلام ، راحتِ الصورتانِ تعبُرانِ ذهنه وتَلحَّانِ عليه إلحاحاً . .

خرجَ موسى عليه السَّلام لِمُـلاقاتِ رَبُّه . . قالَ لأخيهِ هارونَ :

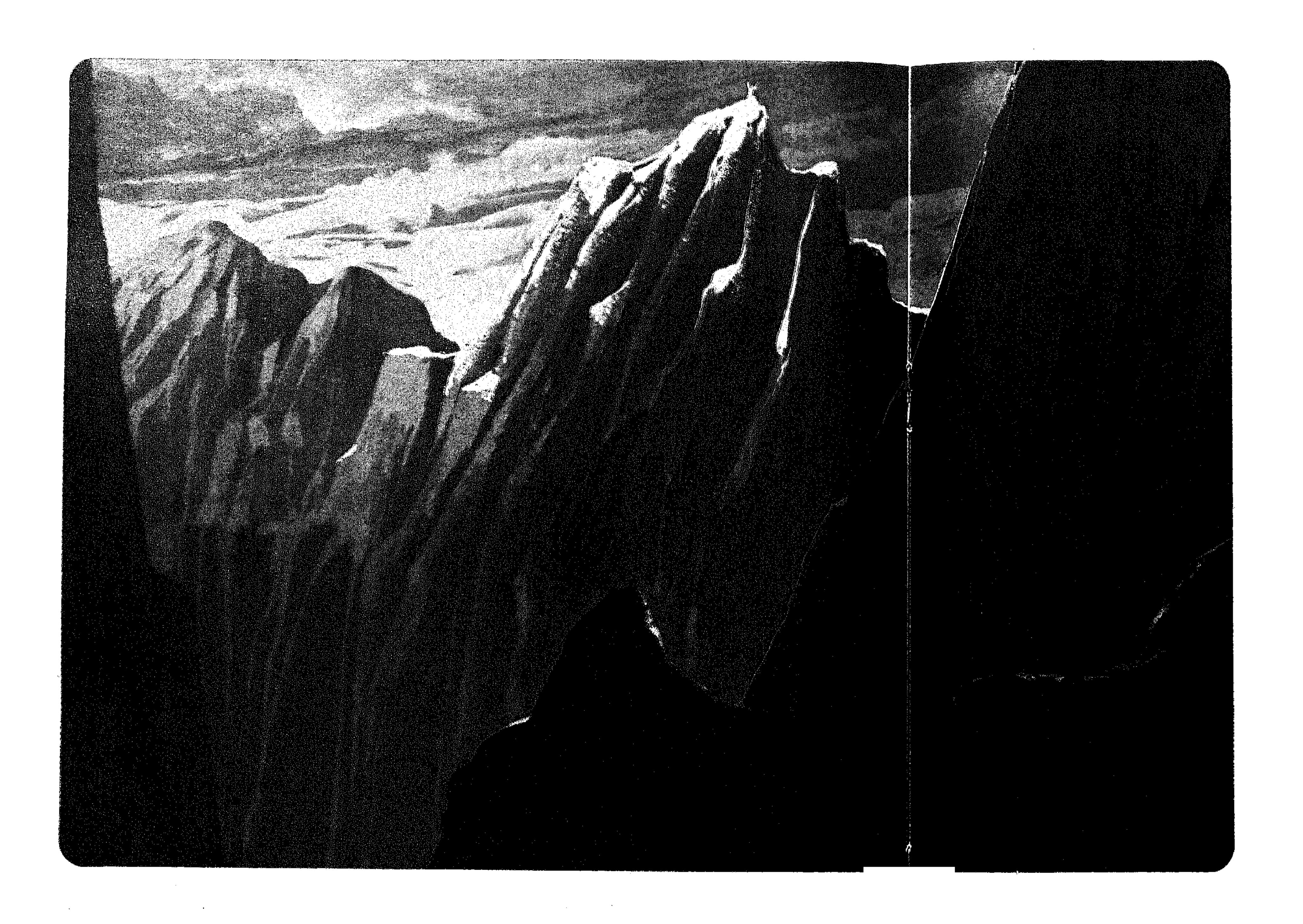
﴿ آخُلُفْنِي فِي قَوْمِي وَلاَ تَتَبعُ سَبِيلَ آلُمُفْسِدِينَ ﴾ .

سار مُوسىٰ طَويلاً في الصَّحراءِ حتى آنتهىٰ إلى الوَادي الذي ناداهُ الله عزَّ وجلَّ فيه أوّل مرةٍ . .

عبر الوادي المُقدَّس وصَعدَ الجبلَ وبدأ يُهيِّئ نفسه لِميقاتِه مع الله .. كان يصومُ النهارَ كلَّه ويَتعبَّدُ الليلَّ كلَّه .. كانتْ نفسُه ترتفِعُ من كمالٍ لكَّه .. كانتْ نفسُه ترتفِعُ من كمالٍ إلى كمالٍ أعظم ، وكان الله تعالىٰ يفيضُ عليه من التَّجلياتِ والأنوارِ ..

ووسط جلال الجبال وآمتداد السماء وحركة السّحب . . بدا موسى مشل نُقطة صغيرة وسط هذا الجلال الكوني الذي يَتلقّى من الله فيوض أنواره . .

وأتم موسى ميقات ربّه أربعين ليلة .. وكلّمه الله تعالىٰ تكليماً .. أنزلَ عليه التّوراة ..



وسَالُه الله تعالى لماذا سَبقَ قَومَه وجاءَ إليهِ . .

﴿ قَالَ: هُمْ أُوْلاَءِ عَلَى أَثَرِي . . وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى ﴾ . .

عندئذ حدَّثه الله تَعالىٰ أن قومَه قد آفتَتِنوا من بعده . . حدَّثُه اللهُ عمَّن أَضَلَّهُم .

كان السّامريّ هو الجاني الذي

أُخبر الله بأسمه.

لم يك دُ موسى يَخرجُ لِميقاتِ ربّه حتى بدأ عقلُ السَّامريِّ يعملُ . . تأمَّلُ أحوالُ بني إسرائيلَ وأدركَ أن القومَ

السَّامريُّ قد آنتهي من صُنع عِجلهِ الذُّهبيُّ . . وكان العِجلُ لِدَهشتِه يَخورُ مِثــل عِجــل حقيقي . . أهي قبضــة الحياةِ التي تجعلُه يخورُ .. أم هو الهواءُ

يتحسر قون شَوقاً إلى عبادة شيءٍ مَلموس . .

كانت هناك رغبة عامة في

وكان كل ما فعله السّامريّ أنه أستجابَ للرَّغبة العامةِ ، وهَكذا تسلَّلَ في جنح الليل إلى المكان الذي دَفنوا فيه ذهب المصريّينَ ، وأستخرجه وأوقد ناراً وبدأ يصهرُ الذهبُ . . كان يُفكُــرُ في العِجــل ِ أبيس . . معبـودِ المِصريِّين القَديم ِ . . وقررَ أن يَهدي بني إسرائيلَ عِجلاً مثله . .

ألم يقولوا حين رأوا عبكة الأصنام: آجعل لنا إلها كما لهم آلهة . . سَيْحقِقُ لهم السّامريُ هذه

بدأ يصنعُ قالباً لعجل ، ثم وضع فيه الذهب اللذي أنصهر، ووضع مع اللهب قبضة الحياة التي قبضها من تُرابِ سارَ عليه جِبريل . . وأنهمك طوالُ الليل كله يصنعُ تمثالُه . .

حتى إذا وافَى الليل نِهايته كان

اللذي يَلدخل من ظهرهِ ويخسرجُ من فمه ؟ مَهما يكن من أمسرِ . . فقد وإله موسىٰ . . أنتهىٰ السّامريُّ من صُنع ِ مُؤامراتِـه . . وقررَ وهو يتأمَّلُ العِجلَ أَن يُقدمُ له هديـةً

لبني إسرائيل بوصفِهِ إلْهُهُم الجديدُ . .

سَيقـولونَ لـه: ولكنُّ موسى خـرجَ

يعملونه وضلاله.

وقسامتِ الفِتنةُ في بني إسرائيلَ . . أنقسمُ وا إلى قِسمينِ . . الأغلبية الكافسرة طاوعت حنينها ليعبادة

الأصنام، والأقلِّيةُ المُؤمنةُ أدركتُ أن رَفضوا مَوْعِظتُه وآستهانوا بنصيحتِه هــذا هِـراءٌ . وعــادَ هــارونُ يَعِــظُهم ويُذكّرُهم بِمُعجِزاتِ الله التي آثرهُم بها وأنقلد أهم بها، ولكن بني إسرائيل

وآستضعفُوه وكادوا يَقتَلُونُه . .

وخشي هارون أن يقومَ الصّراعُ بين عَبدةِ العِجلِ والمُنكِرينَ لِعبادتِه ،

سَيقولُ لهم: لقد نسي موسى . . خَرِجَ لِلقَاءِ إِلْهِه هناك، بينمًا هو هنا.

هَكذا حدَّت السَّامريُّ نَفسَهُ . .

أستيقظ بنو إسرائيل فوجدوا حلمهم قد تحقق . .

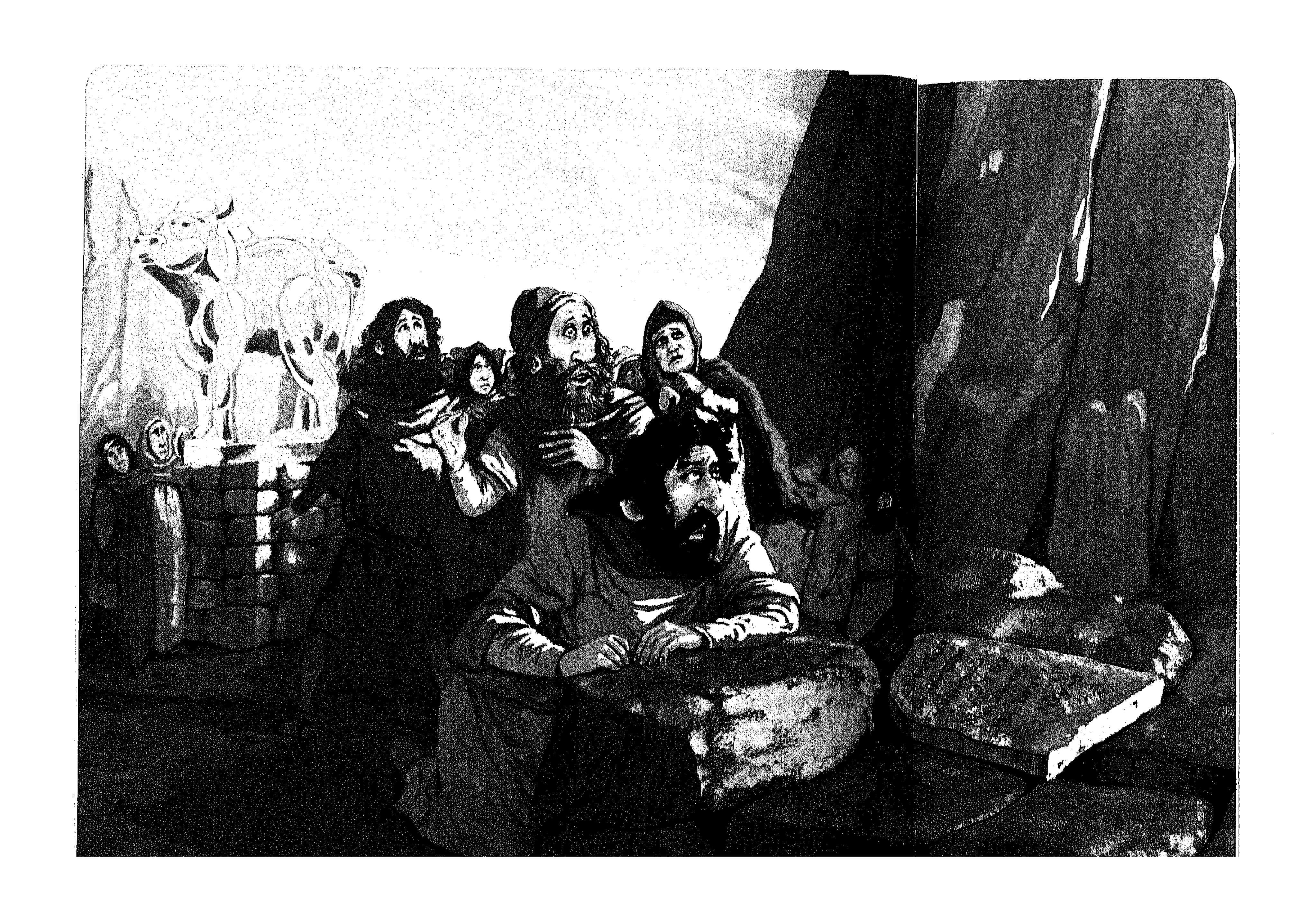
شاهدوا العجل الذهبي الذي صنعه السَّامريُّ ، وكان يقفُ جِوارهُ وهو يبتسمُ بسذكاءٍ يُحساوِلُ عَبشاً أَن يُضفي على سِحنتِه علائِمَ الطيبةِ.

خرّ بنو إسرائيلَ أمامَ العِجل ورَاحـوا يَتعبَّدون له ، ويَـذكُرونَ كيفَ كـان سادتهم من المصريين يصنعون أمام عِجلهِم المعبودِ . . ويُحاولون

إسرائيل اللذين نجّاهم الله من فِرعونَ يَعبُدُونَ عِجلًا من الذهب . .

هرع هارون فوجد القوم يرقصون حولَ العِبلِ ويتواجَدونَ .

ٱلْرَّحْمَنُ فَٱتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿ . . لكن القوم لم يعبأوا بصرختِهِ.. ولا سمِعوا تحذيراته المتكرّرة بفسادِ ما



وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلا تُشْمِتْ بِيَ ٱلْأَعْدَاءَ ﴿ أطلقَ مـوسىٰ سراحَ هـارونَ وهولم يزل يرتَعش . . سأل: _ أينَ السّامريُ ؟

سأله موسى : ﴿ فَمَا خُطْبُكَ يَا سَامِرِي ﴾ ؟

برز السّامــريّ ووجهُـه في لــونِ الليمونِ الأخضرِ . .

عادَ موسى غَضبان أسفاً . . أَلقى ألواحَ التوراةِ من يلهِ وصرخ

﴿ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي ﴾ .

ثم تقدم نحو أخيه وأمسك به من شُعرِ لِحيتِه وشُعر رَأسهِ . . وشــدهُ نُحوهُ وهويسأله بغضب:

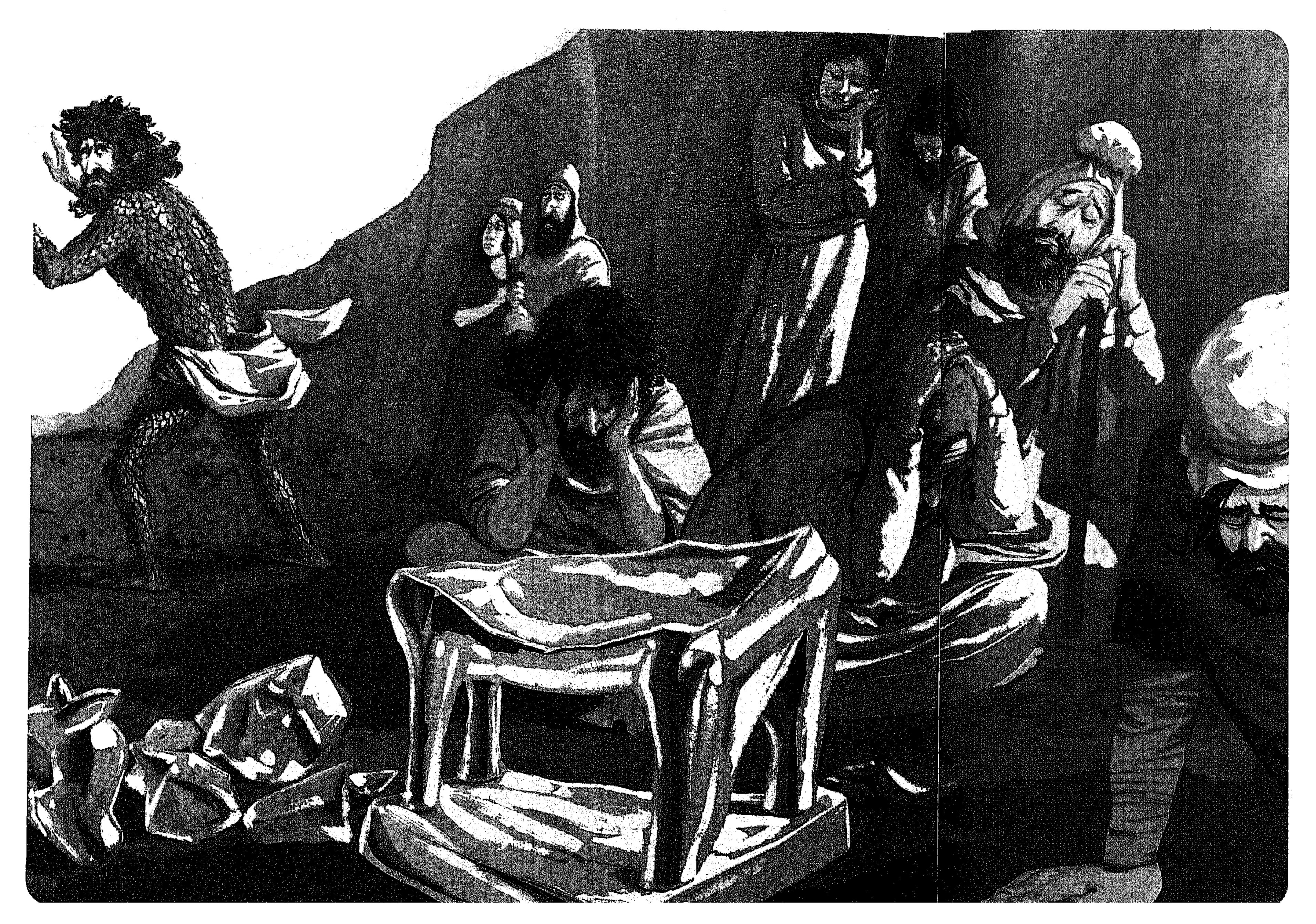
﴿ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَاكُ إِذْ رَأَيْتُهُمْ ضَلُوا . . أَلاَ تَتْبِعَنِي . . أَفْعَصَيْت

أنشاً هارون يقول ـ وهو يحاول تَذَكيرَ مُـوسى بآنتِمـائِهما لأِمْ واحدةٍ ، لكي تثير مُشاعر الحنوفي نفسه:

﴿ قَالَ : يَا آبْنَ أُمَّ لَا تَاخُذُ بِلِحُيتِي وَلاَ بِـرَأْسِي . . إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُــولَ فَرَقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ولَمْ تَرقُبْ قَوْلِي ﴿ تَـراختُ قَبضةُ مـوسىٰ التي تُمسكُ بهارونَ قليلاً ، وعادَ هارونُ يقولُ : ﴿ آبِنَ أُمَّ إِنَّ ٱلْقَـوْمَ ٱسْتَضْعَفُ وَيِي

آعترفَ السَّامريُّ في مُحاكَمَتِه بكل

قال كل ماحدث . . تفكيره في ذهب المِصسريّين ، والقَبضةِ التي



عليه السلام . .

بعد أن أصدر موسى حُكمه على مُلِدبِّرِ الفِتنةِ حكم على أداةِ الفتنةِ بالنسفِ، أمر أن يُحرق العِجلُ الذهبُ

نَسْفاً، وتَحوّل الصنم المعبود أمام

وينسف وتُلقى بقاياهُ في اليم . . لم يكتف بصهره أمام عيون القوم المبهوتين، وإنما نسفه في البحر

قَبَضَها من أثر الرسول جِبريل. تحدث عن صناعتِه لِلعِجلِ. وآدِّعائِه أنه إلهُ القوم ِ وإلهُ موسى ٠٠ حين وصل السّامري لهذا الحدد من آعتِراف اته صمت فجأة . . لم يكن يَعرفُ ماذا يقُولُ . .

سأله موسى بغضب : لِماذا فعلت

قالَ السَّامـريُّ مُنهاراً: ﴿ وَكَـذَلِكَ

بالسُّوءِ. وصدر الحُكمُ على السَّامريّ والعِجل معاً . . كما صدر الحُكم على اللذين ظلموا أنفُسَهُم بعبادة

أما السّامريُّ فقد حُكِمَ عليه بالوحدةِ في الحياةِ، حُكِم عليه بالنفي داخل جسدهِ. قالَ له موسىٰ : ﴿ فَآذْهَبُ فَإِنَ لَكَ فِي ٱلْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مَسَاسَ ﴿ .

هذا يَعني أَن لا يَمسَّ أحداً أو يَمسَّه أحدٌ . . عقاباً له على مَسّه ما لم يكن ينبغي له مسه من تراب سارَ عليه جِبريلُ

عيونِ المفتونينَ به إلى رمادٍ يتطايرُ في البحرِ . . وأرتفع صوت موسى والصنم يَحترِقَ . . ﴿ إِنَّمَا إِلٰهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلذِّي لَا إِلٰهَ إِلاَّ هُوَ ، وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْماً ﴾ .

على ربّ قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنْهَا فَرَمَكِ مِنْ بَعَدْكُ رَأَمْنَكُمْ السَّاسِي (2) مُرْسَىٰ إِلَىٰ قَرْمَهُ بِهِ عُفْسَانَ أَسِفًا قَالَ يُقَوِّم أَلْزَيْمِنَ كُوْرَا لِيَسْلِكُوْ وَعَلَا حَسَنًا أَفَعَالُ عَلَيْكُ لَا لَهُ لَذُ أَمْ أَرُدُمُ أَنْ يُعَلِّ عَلَيْكُ عَمْدَ لَى الْأَوْلُولُوا عَالَم مُرْعِدِي رَهِي كَالْمُلِلِمُ أَلْمُ لِلنَّا أَنْ لَلْكُنَّا مُرْعَدُكُ عُلَكُنّا مُلْكِنّا مُلْكُنّا مُلْكَنّا مُرَادُلُكُ عُلِكُا وَلَاكُنّا مُلْدُلُكُ الْمُلْكُ الْمُرْدَارُا مَن زينك ي ٠ النزع مَنَالِكُ اللهُ ال لَّهُ إِنْ الْمُعَالِدُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ فَأَوْلَاكُ مُرْسَىٰ فَنْسَى ۚ وَهِي الْفَكَرِيرُونَ الْأَرْبِطُ النباخ فرلا ولا يُعَالَىٰ لَكُمْ مَرًا وَلَا نَفْكَ ﴿ وَلَا نَفْكَ اللَّهِ مِنْ لَفَدُ قَالَ لَمُمْ مَرُونَ مِن قَبْلُ يَكُنُونِ إِلَى أَنْ يَنْهُ رِبِهِ وَإِنَّ رَبِّكُ ٱلَّذِينَ فَالْبِلُونَ وَالْبِلُوا أَنْرَى وَهِ قَالُوا لَنْ نَبْرَتُ عَلَيْهِ عَلَكِفِينَ كَنَى يُرْجِعَ إِلْبُنَا مُرسَىٰ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا اذرانه مناز هو الآنتين أنسب أن المائلا بِلَحْبُنِي رُكَا رِرَاسِيَ إِنْ خُدِيبُ أَن تَعُولُ فَرُقَتُ بَيْنَ بَنِيَ إِلَيْرَا وَلَا لَأَلِيْكُ و قَالَ لَا الْمُعَالِّدُ اللَّهِ اللّ فَلْبُعْنَاتُ ثَنِينًا مِنْ أَزُرُ الرَّسُولَ فَنَبُذَبُنا وَكُذَاكُ مُولَتَ لَيْ نَفْسِي عَالَ فَاذَهُبُ فَإِنَّا لَكُ فِي الْكُيْرَةِ أَنْ تَغَيِّلُ لَابِكَابُ وَإِنَّا لَكُ مُرْعِدًا لَّ فَكُلُّال والغلز إلى النوك الذي غلف عليه عاركاً لنكرنت كالتنافية في التا النافية و إنا النك الذائد لا إن الأن الأن المن وسع كُلُ في الله